



Renouvellement de votre CarteCulture pour 2021

Nous avons le plaisir de vous informer que votre **CarteCulture** sera **renouvelée automatiquement**. Si vous êtes toujours au bénéfice du subside cantonal à l'assurance maladie l'année prochaine, elle vous parviendra durant le mois de janvier 2021. **Nul besoin de nous écrire pour demander la nouvelle carte.**

Nous vous souhaitons une année 2021 très harmonieuse, qu'elle vous offre la possibilité de vivre de nombreuses sorties culturelles, beaucoup d'émotions et encore plus de nouvelles découvertes.

Prenez soin de vous !

Passeports Musées Suisses gratuits



La Fondation Passeport Musées Suisses offre à nouveau des entrées gratuites aux titulaires de la **CarteCulture**. Vous pourrez les retirer dans les **Boutiques Caritas** et les **Epicerie Caritas** dès le 5 janvier 2021.

[Lien vers le site de CarteCulture](#)

Centre Culturel de la Maison Visinand, Montreux



[Lien vers le site de Maison Visinand](#)

Activités gratuites pendant le mois de décembre :

Ateliers de création de lanternes partenariat avec la Fondation Planètes Enfants Malades. Le but est de permettre aux enfants de se réunir autour d'un projet commun, de vivre ensemble une expérience « bricolage » originale et d'offrir du temps en étant au cœur d'une démarche caritative qui aide des enfants dans le besoin lors des fêtes de Noël : [voir les détails.](#)

Ateliers de Noël pour enfants gratuits pour les enfant de 6 à 12 ans afin de créer la magie de Noël !

[Voir les détails.](#)

Cinémathèque Suisse - Quatre films chez soi



[Lien vers le site de la Cinémathèque](#)

En décembre, la Cinémathèque suisse a le plaisir d'offrir quatre films en libre accès durant un mois.

Au programme :

La Vocation d'André Carel (1924) de Jean Choux, chef-d'œuvre du muet avec l'inégalable Michel Simon au bord du lac Léman.

Quatre d'entre elles (1968), quatre destins de femmes réalisés par Claude Champion, Francis Reusser, Jacques Sandoz et Yves Yersin.

Maine Océan (1986), comédie jouissive de Jacques Rozier ou la rencontre improbable entre une avocate espiègle, un bouillonnant marin et une danseuse brésilienne.

Go Go Tales (2007), d'Abel Ferrara, avec Willem Dafoe en manager au coeur tendre dans l'univers impitoyable des cabarets, downtown Manhattan.